

ÚLTIMOS LIBROS EDITADOS DE
LA COLECCIÓN ARQUITECTURA

Escritos de Víctor Pérez Escolano. Sinuosidades de un itinerario nunca interrumpido
Carlos García Vázquez y M.ª Mar Loren Méndez, coords.

Arquitectura dispuesta: preposiciones cotidianas.
Architecture set: everyday life prepositions
Marta Pelegrín Rodríguez y Fernando Pérez Blanco, eds.

Arquitectura tardogótica en la Corona de Castilla: trayectorias e intercambios
Begoña Alonso Ruiz y Fernando Villaseñor Sebastián, eds.

COSTA-GRAFÍAS. El litoral turístico como sistema de diferencias. La Costa del Sol
M.ª Mar Loren Méndez, coord.

La cal. Investigación, patrimonio y restauración
Francisco Javier Alejandro Sánchez *et al.*

Modular, ligero, transformable. Un paseo por la arquitectura ligera móvil
Félix Escrig Pallarés

Diego de Siloé y la Nueva Fábrica de la Sacristía Mayor de la Catedral de Sevilla
Ricardo Sierra Delgado

La Casa Sevillana del siglo XVI en la collación de San Salvador
María Núñez González

Proyecto Efficacia. Optimización energética en la vivienda colectiva
Juan José Sendra Salas *et al.*

La Prioral de El Puerto de Santa María. El proyecto gótico original
José Antonio Ruiz de la Rosa *et al.*

Acústica y rehabilitación en teatros de Andalucía
Ángel Luis León Rodríguez *et al.*

Dibujos Sevillanos de Arquitectura de la Primera Mitad del Siglo XVII
M.ª Mercedes Fernández Martín

Periferias y nueva ciudad. El problema del paisaje en los procesos de dispersión urbana
Pablo Arias Sierra

Catálogo de Bienes Inmuebles del Municipio de Almonte. La protección del patrimonio edificado
M.ª Teresa Pérez cano y Eduardo Mosquera Adell

Catálogo completo de nuestras publicaciones en la pág web
<<http://www.editorial.us.es>>



978-84-472-1868-4



Las ciudades medias, entendidas como núcleos urbanos con una función intermedia-
diaria entre las grandes capitales y las áreas rurales, son un elemento distintivo del
territorio andaluz y actúan como red estructural de la mayor parte de su superficie;
es más, constituyen, como modelo urbano, un valor del patrimonio andaluz en sí
mismas que trasciende su carácter histórico. El estudio de los elementos que condi-
cionan su sostenibilidad lleva a la necesidad de desarrollar una metodología espe-
cífica que permita investigar sobre la ciudad heredada con la mirada en su presente
y su futuro.

Hemos recibido un complejo y valioso legado: nuestras ciudades, la forma en que
fueron pensadas o construidas y cómo han evolucionado. Ha llegado el momento
de pensar en la manera en que vamos a transmitir las a las siguientes generaciones.
Este trabajo trata de esclarecer las claves y la medida de la sostenibilidad en el te-
jido histórico de las ciudades medias y, muy especialmente, de las del interior de
Andalucía.

Blanca Del Espino Hidalgo

LAS CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE ANDALUCÍA
ANÁLISIS TERRITORIAL Y EVALUACIÓN DE SU SOSTENIBILIDAD



Editorial Universidad de Sevilla

Blanca Del Espino Hidalgo

LAS CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE
ANDALUCÍA. ANÁLISIS TERRITORIAL Y
EVALUACIÓN DE SU SOSTENIBILIDAD



BIOGRAFÍA

Blanca Del Espino Hidalgo es Doctora Arquitecta desde 2015 por la Universidad de Sevilla, donde obtuvo también el Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico y el Máster en Ciudad y Arquitectura Sostenibles. Actualmente es profesora e investigadora en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. Su principal línea de investigación trata la sostenibilidad del tejido histórico de ciudades pequeñas y medias del sur de Europa. Ha dirigido trabajos de investigación de máster y doctorado, publicado en revistas de impacto y obras colectivas y participado en numerosos congresos, tanto a nivel nacional como internacional.

BLANCA DEL ESPINO HIDALGO

LAS CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE ANDALUCÍA

Análisis territorial y evaluación de su sostenibilidad



SEVILLA 2018

Colección Arquitectura
Nº 38

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Araceli López Serena
(Subdirectora)
Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
Ana Ilundáin Larreñeta
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque Sánchez
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: Síntesis gráfica de una ciudad media del centro de Andalucía y su territorio.
Elaboración de la autora.

© Editorial Universidad de Sevilla 2018
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© Blanca del Espino Hidalgo 2018

Impreso en papel ecológico
Impreso en España-Printed in Spain

ISBN: 978-84-472-1868-4
Depósito Legal:

Maquetación: lamaquetadora@gmail.com
Impresión: Tórculo.

Índice

AGRADECIMIENTOS	13
PRÓLOGO: THE ROAD TAKEN	15
1. INTRODUCCIÓN	19
1.1. OBJETO DE ESTUDIO Y PROPUESTA METODOLÓGICA	20
1.2. CONCEPTOS CLAVE Y POSICIONAMIENTO TEÓRICO	21
2. LAS CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE ANDALUCÍA COMO OBJETO DE ESTUDIO..	31
2.1. EL CONCEPTO DE CIUDADES MEDIAS Y LA PROBLEMÁTICA DE SU DEFINICIÓN	31
2.2. LA CATEGORÍA DE CIUDADES MEDIAS EN LA NORMATIVA TERRITORIAL	
ANDALUZA	34
2.3. CARACTERIZACIÓN Y RELEVANCIA DE LAS CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO	
DE ANDALUCÍA	37
2.4. CONTEXTO ACADÉMICO Y ADMINISTRATIVO DE LA IDENTIFICACIÓN Y	
DEFINICIÓN DE LAS CIUDADES MEDIAS ANDALUZAS	38
2.5. OTRAS REDES DE CIUDADES MEDIAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA.....	45
2.5.1. Sur de la Comunidad Valenciana.....	45
2.5.2. Región de Murcia	48
2.5.3. Centro y Sur de Extremadura	50
2.5.4. Algarve y Alentejo.....	53
2.5.5. Conclusiones al estudio de otras redes de ciudades medias en la	
Península Ibérica	56
3. PATRIMONIO Y SOSTENIBILIDAD EN EL TEJIDO URBANO	59
3.1. CLAVES PARA EL ESTUDIO DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL PATRIMONIO	
HISTÓRICO URBANO.....	61
3.1.1. El contexto socioeconómico. La ciudad como marco de intercambios .	63
3.1.2. Las condiciones urbanas. La ciudad son sus espacios.....	67
3.1.3. Los elementos patrimoniales y su tratamiento. El Patrimonio como	
generador de desarrollo	71
3.1.4. Las iniciativas sostenibles. Intenciones, proyectos, realidades	74
3.2. TRES REFLEXIONES SOBRE OPORTUNIDADES DE SOSTENIBILIDAD EN LAS	
CIUDADES MEDIAS DEL CENTRO DE ANDALUCÍA	77
3.2.1. Crónica de un proceso de obsolescencia	77
3.2.2. Paisajes cotidianos y paisajes de transición entre los centros	
históricos y las grandes unidades paisajísticas.....	82
3.2.3. Posibles escenarios futuros para las ciudades medias del centro de	
Andalucía	87
4. DEL TEJIDO HISTÓRICO AL PAISAJE. CONTEXTOS TERRITORIALES Y	
FENOMENOLÓGICOS DE LOS TEJIDOS HISTÓRICOS DE ESTUDIO	91
4.1. EL CONTEXTO GEOGRÁFICO	92
4.1.1. Orografía.....	92

4.1.2. Hidrografía	93
4.1.3. Litología	98
4.1.4. Clima	99
4.1.5. Unidades ecológicas	101
4.2. EL CONTEXTO SOCIAL	102
4.2.1. Aspectos demográficos	104
4.2.2. Aspectos socioeconómicos	108
4.2.3. Aspectos socioculturales.....	108
4.3. EL CONTEXTO INFRAESTRUCTURAL	110
4.3.1. El ferrocarril	111
4.3.2. Autovías y carreteras	114
4.4. EL CONTEXTO PRODUCTIVO	117
4.4.1. La etapa agraria	117
4.4.2. La etapa industrial	122
4.4.3. El auge de los servicios	127
4.4.4. El crecimiento inmobiliario	134
4.5. EL CONTEXTO PAISAJÍSTICO.....	140
4.5.1. Demarcaciones paisajísticas: campiña, vega, sierra	140
4.5.2. Vegetación	141
4.5.3. Paisajes protegidos	142
4.5.4. Red de senderos y vías	150
4.6. ESTUDIO DE CARTOGRAFÍAS A ESCALA TERRITORIAL	151
5. IDENTIDAD, PATRIMONIO Y CARACTERIZACIÓN DE UNA MUESTRA DE CIUDADES	
MEDIAS ANDALUZAS PARA SU ESTUDIO	161
5.1. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE UNA MUESTRA DE ANÁLISIS.....	161
5.2. UNIDADES DE PAISAJE, CARACTERIZACIÓN URBANA E IDENTIDAD	
PATRIMONIAL EN EL CENTRO DE ANDALUCÍA.....	162
5.3. CIUDADES MEDIAS PARA EL ESTUDIO DE SU ENTORNO PAISAJÍSTICO Y SU	
CARACTERIZACIÓN: ALCALÁ LA REAL, ANTEQUERA, ÉCIJA, ESTEPA, LOJA,	
LUCENA Y OSUNA	167
5.3.1. ALCALÁ LA REAL	169
Caracterización histórico-patrimonial.....	169
Caracterización socioeconómica.....	172
Transportes y comunicaciones	173
Alcalá la Real en su planificación urbana	174
La protección patrimonial en Alcalá la Real y la caracterización de su	
centro histórico.....	175
Hitos en el paisaje	176
Vegetación y paisaje.....	178
5.3.2. ANTEQUERA.....	180
Caracterización histórico-patrimonial.....	180
Caracterización socioeconómica.....	183
Transportes y comunicaciones	185
Antequera en su planificación urbana	185

La protección patrimonial en Antequera y la caracterización de su centro histórico.....	187
Hitos en el paisaje antequerano	191
Vegetación y paisaje.....	191
5.3.3. ÉCIJA	194
Caracterización histórico-patrimonial.....	194
Caracterización socioeconómica.....	197
Transportes y comunicaciones.....	198
Écija en su planificación urbana	200
La protección patrimonial en Écija y la caracterización de su centro histórico.	201
Hitos en el paisaje.....	202
Vegetación y paisaje.....	204
5.3.4. ESTEPA	207
Caracterización histórico-patrimonial.....	207
Caracterización socioeconómica.....	209
Transportes y comunicaciones.....	211
Estepa en su planificación urbana.....	213
La protección patrimonial en Estepa y la caracterización de su centro histórico	214
Hitos en el paisaje.....	216
Vegetación y paisaje.....	217
5.3.5. LOJA	220
Caracterización histórico-patrimonial.....	220
Caracterización socioeconómica.....	223
Transportes y comunicaciones.....	225
Loja en su planificación urbana	228
La protección patrimonial en Loja y la caracterización de su centro histórico	228
Hitos en el paisaje.....	231
Vegetación y paisaje.....	231
5.3.6. LUCENA	236
Caracterización histórico-patrimonial.....	236
Caracterización socioeconómica.....	238
Transportes y comunicaciones.....	244
Lucena en su planificación urbana.....	245
La protección patrimonial en Lucena y la caracterización de su centro histórico.....	247
Hitos en el paisaje.....	248
Vegetación y paisaje.....	249
5.3.7. OSUNA	252
Caracterización histórico-patrimonial.....	252
Caracterización socioeconómica.....	256
Transportes y comunicaciones.....	258
Osuna en su planificación urbana	259
La protección patrimonial de Osuna y la caracterización de su centro histórico	259

Hitos en el paisaje	261
Vegetación y paisaje.....	263
6. UN MODELO DE EVALUACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD EN EL TEJIDO HISTÓRICO URBANO DE LAS CIUDADES MEDIAS.....	265
6.1. COMPRENDER, SINTETIZAR, MEDIR. LOS INDICADORES COMO MÉTODO CIENTÍFICO PARA EL ESTUDIO DEL PATRIMONIO URBANO	266
6.1.1. Las bases estadísticas y metodológicas	267
<i>Los modelos de indicadores en el sistema europeo</i>	270
<i>La evolución de los indicadores en el contexto español</i>	272
<i>Las propuestas para Andalucía</i>	273
6.1.2. Indicadores para el patrimonio en un modelo de sostenibilidad clásico: un problema de paradigma.....	275
<i>El modelo social/ambiental y su evolución en los indicadores urbanos</i>	275
<i>Referencias metodológicas para un modelo de sostenibilidad que incorpore a la cultura como factor decisivo</i>	284
6.1.3. Criterios para la selección de indicadores para la evaluación de la sostenibilidad en los centros históricos de las Ciudades Medias de Andalucía	286
6.2. EL MÉTODO DE ANÁLISIS: UN SISTEMA DE INDICADORES INTEGRADO PARA UNA REALIDAD COMPLEJA	288
6.3. APLICACIÓN DE UN SISTEMA DE INDICADORES ESPECÍFICO EN SIETE CIUDADES MEDIAS ANDALUZAS.....	321
6.3.1. Proceso de aplicación y resultados obtenidos	322
6.3.2. Conclusiones de la aplicación de un sistema de indicadores específico a siete casos de estudio.....	322
6.4. ANÁLISIS CRÍTICO Y NUEVAS PROPUESTAS PARA UNA EVALUACIÓN DE LA SOSTENIBILIDAD URBANA EN CIUDADES MEDIAS.....	330
7. CONCLUSIONES	333
7.1. SOBRE EL OBJETO DE ESTUDIO.....	333
7.2. SOBRE LA METODOLOGÍA EMPLEADA	334
7.3. SOBRE EL ANÁLISIS DEL TERRITORIO ESTUDIADO	335
7.4. SOBRE LOS CENTROS HISTÓRICOS DE CIUDADES MEDIAS ANDALUZAS Y SU SOSTENIBILIDAD	336
7.5. SOBRE EL FUTURO SOSTENIBLE DEL PATRIMONIO URBANO DE LAS CIUDADES MEDIAS ESTUDIADAS	338
7.6. CONSIDERACIONES PARA FUTURAS INVESTIGACIONES.....	340
7.7. SÍNTESIS FINAL.....	341
BIBLIOGRAFÍA	343
LEGISLACIÓN	356
PLANEAMIENTO.....	357
ÍNDICE DE FIGURAS	359
ÍNDICE DE PLANOS.....	365
ÍNDICE DE TABLAS.....	369